



Tere tulemast!

Juhtkiri

Tere, armas Objektiivi lugeja!

Sügiseste tormide keskel, mil ka ärksaimal lugejal võib tekkida soov kirjandusest paus teha, on toimetuse liikmetel eriti hea meel, et Sa värskeima Objektiiviga alustamas oled.

Ajaga peab ju kaasas käima ning seetõttu on uuel õppeaastal ka koolilehes mõned muudatused. Et ka väiksemad lugemishuvilised saaksid end vanemate koolikaaslaste tegemistega kurssi viia, on 2019/2020 õppeaasta esimesest lehest alates igas numbris ka algklassidele pühendatud osa. Samuti saavad harva algklassidekorrust külastavad gümnasistid selle kaudu tutvuda noorema põlvkonna loominguga ja ausa arvamusega elust enesest.

Keskendudes eelkõige uuele, ning võib-olla ka just kõige põnevamale, saab Objektiivi selle õppeaasta esinumbris tutvuda alles siia tee leidnud koolitöötajate ja seni kõige tundmatuma 49. lennuga.

Uue ja juba traditsioonilise ühendamisel on valminud verivärske Objektiiv, kust iga Tallinna 32. Keskkooli tegelane omale midagi meelepärast leidma peaks. Loodame, et naudid lehekrabinat ja vihmasabinat just Objektiivi seltsis. Toimetuse liikmed soovivad Sulle meeldivat lugemiselamust!

A K T V
TALLINNA 32. KESKKOOL

Toimetuse liikmed 2019/2020 õppeaastal:

Peatoimetajad: Helis Ilumäe 11.d,
Kirke Mardim 12.b

Annette Mathilde Liblik 10.a
Fred Ilves 11.a
Grete Liis Puhm 12.a
Jaanika Jänes 10.d
Katarina Raud 10.a
Liis Õunpuu 11.d
Maarja Hallika 11.d
Maarja-Liis Reiljan 9.c
Mirelle Paap 11.c

Küljendajad: Grete Liis Puhm 12.a,
Helis Ilumäe 11.d,
Kirke Mardim 12.b

Keelekontroll: Anu Mõttus

Trükikoda: Taurus Print OÜ



*Kui tunnend, et soovid oma mõtteid või loomingut
meiega jagada, saab Objektiivi toimetusele
kirjutada objektiiv@32kk.edu.ee*

Tegus toimetetus

Toimetaja: Katarina Raud 10.a

On käes uus õppeaasta, mis tähendab ka uut Objektiiv toimetuse koosseisu. Kuna alati oleks tore teada, kes mida teeb ja millised lähedad inimesed üldse Tallinna 32. Keskkoolis käivad, siis otsustasime kokku panna ühe toreda tutvustuse.

Helis Ilumäe - 48. humanitaar

Helise tõi Tallinna 32. Keskkooli vahetusnädal põhikoolis. Helis liitus Objektiiviga kaks aastat tagasi põhikooli viimases klassis. Ta on läbi selle avastanud endas kirjutaja poolt ning tunneb, et see oligi ainuõige valik. Kui küsida, kuidas Helis end iseloomustaks, siis ütleb ta: „Lapsemeelne, kerge armuja ja vaba hing”. Vabal ajal tegeleb ta rahvatantsu, kudumise ja magamisega. Suur osa ajast läheb tal ka vahetusaasta ettevalmistamiseks. Helis arvab, et inimesed peaksid tema kohta teadma, et ta armastab kohutavalt korgisid, isegi rohkem kui jõule. Ja see juba ütleb midagi, sest jõule armastab ta liiga palju ning jõulutundest ei jää tal kunagi puudu. Helise jaoks pole probleem ka juba septembris jõululaule kuulata ja piparkooke teha.



Helis Ilumäe 2009



Kirke Mardim 2007

Kirke Mardim - 47. keskkond-majandus

2008. aastal tõi Kirke Tallinna 32. Keskkooli esimesse klassi tema ema, kodune atmosfäär just selles koolis ajendas teda ka siin gümnaasiumis jätkama. Kirke ütleb, et teda tõi Objektiiv teadmine, et kui ta seda praegu ei tee, siis ei juhtu see kunagi. Ta iseloomustab end tööka, põhjaliku ja kangekaelsena. Kooli kõrvalt käib Kirke tantsutrennides, kontsertidel, maalib ja mõtleb, et peaks rohkem raamatuid lugema. Ta on veendunud, et kui midagi juba alustada, siis peab endast parima tulemuse saavutamiseks kõik andma. Vastasel juhul pole mõtet üldse teha.

Grete Liis Puhm - 47. ajalugu-õigus

Grete pandi meie kooli esimesse klassi, aga gümnaasiumisse ta jäi, sest ei tahtnud lahkuda. Objektiiv sattumise kohta annab ta lihtsa vastuse: „Eelmine aasta mõtlesin, et miks mitte, ja see aasta mõtlesin, et tahaks jälle”. Ta kirjeldab ennast kui avatud, veidi laiska ning rõõmsat. Kui kooli pole, siis tantsib ta rahvatantsu ja vahel joonistab ka. Grete ütleb, et huvitav on tema juures see, et päevas joob ta palju teed, enamasti 3-4 tassi.



Grete Liis Puhm 2005

Kes me oleme?



Jaanika Jänes 2006

Jaanika Jänes - 49. humanitaar

Jaanika ütleb, et meie kooli tõid teda ta vanemad esimeses klassis ja sellepärast on ta ka praegu siin. Ta oli see aasta huvitatud õpilasaktiivis osalemisest ning otsustas Objektiivis grupi kasuks. Nagu ka Kirke peab Jaanika end kangekaelseks ja muutliku meelega tüdrukuks. Vabal ajal meeldib talle uinakuid teha.

Maarja Hallika - 48. humanitaar

Maarja sattus meie kooli peaaegu et kogemata. Ta tuli sõbrale, kes tahtis Tallina 32. Keskkooli saada, moraalseks toeks, aga sisse sai hoopis Maarja ja mitte ta sõber. Maarja on Objektiivis, sest eelmine aasta oli väga tore olnud ja vahva on koolilehte oma panust anda. Enda kohta ütleb ta, et on muretu, avatud, õnnelik. Kooli kõrvalt meeldib talle tegeleda kunsti ja tantsuga ning teatris käia. Maarja kohta oluline fakt on kindlasti see, et ta vihkab kartuleid.



Maarja Hallika 2006



Mirelle Paap 2005

Mirelle Paap - 48. multimeedia

Mirelle tõi 32. Keskkooli sõbranna hea soovitus, ta oli vaadanud ka YouTube'i videoid ja ütles, et see tundus väga muheda paigana. Objektiivis tuli ta, sest see näis olevat koht, kus saab arendada enda loovust ja harjutada lugude kirjutamist. Mirelle peab ennast naerusuiseks, mõtlejaks ja vaheldusrikkaks. Vabal ajal on ta gaid, tantsib, näitleb, töötab ja magab. Mirelle ütleb, et inimesed võiksid teada, et ta naerab palju enda naljade üle.

Fred Ilves - 48. ajalugu-õigus

Fredi tõmbas meie kooli just ajaloo-õiguse suund, kus ta praegu ka õpib. Objektiivis tõi ta aga Helis, kes peale eelmisel aastal ilmunud ajalooartikleid kutsus Fredi toimetusse, et ta ka edaspidi igasse numbrisse artikli kirjutaks. Fred ütleb, et ta on vali, laisk ja vaidleja. Vabal ajal paneb ta sõpradega nii-öelda hullu ja on giid soomusrongil „Wabadus“. Ta on väga huvitatud ajaloost ja poliitikast. Tore fakt Fredi kohta on see, et tal on alati mõni anekdoot tagataskust võtta.



Fred Ilves 2003

Kes me oleme?



Maarja-Liis Reiljan 2005

Maarja-Liis Reiljan - 9.c

Aktiivi registreerudes pakkus talle Objektiiv väga suurt huvi, aga algselt otsustas Maarja-Liis siiski kunstiaktiivi kasuks. Kuid siis tegi Aktiivi laagris Helis talle ettepaneku ikkagi Objektiivi ridadesse tulla ja Maarja-Liis otsustas proovida. Avatud, hakkaja ja suurem osa ajast väga õnnelik on sõnad, millega ta ennast kirjeldab. Hobideks on joonistamine, magamine ning sport. Ta ütleb, et võib muutuda väga hüperaktiivseks ja ülemeelikuks, kui tal lõbus on.

Annette Mathilde Liblik - 49. ajalugu-õigus

Kooli tõi teda koolivahetus põhikoolis ning hiljem ka soov siia gümnaasiumisse jääda. Algul oli tal mõte lihtsalt Aktiivi tulla, aga otsustas kandideerimisel Objektiivi kasuks, kuna see laiendaks ka silmaringi. Annette on vaikne, rahulik ning loominguline. Vabal ajal meeldib talle kas joonistada või magada. Annettel on ka harjumus õppida liiga palju keeli ühel ajal.



Annette Mathilde Liblik 2003



Liis Õunpuu 2006

Liis Õunpuu - 48. humanitaar

Liisi tõi meie kooli hea reklaam tutvavate ja sõprade poolt. Objektiivi sattumise kohta ütleb ta: „Algul plaanisin minna sündmuste gruppi, kuid nende koosolekute ajad ei sobinud mulle. Õnneks olin Objektiivi varuvariandina ka kirja pannud. Tunnen, et mulle sobibki rohkem selline rahulik aktiivsus ja Objektiivis seda just teha saabki.” Ennast kirjeldab ta kärsitu, ülemõtleva ja heasüdamlikuna. Kooli kõrvalt Liis laulab. Liis peab oluliseks, et inimesed ka teaks, et ta armastab väga Eesti muusikat.

Katarina Raud - 49. ajalugu-õigus

Teadsin juba seitsmendas klassis, et gümnaasiumisse pean saama Tallinna 32. Keskkooli. Õhkkond tundus alati hästi mõnus ja oli suur soov ka ise sellest osa saada. Objektiivi tõi mind tahe kirjutada. Aktiivi laagris Helise, Kirke ja Gretega rääkides sain aru, et tegin hea valiku. Ennast kirjeldaksin kui ettevõtlikku, edasipüüdlikku ja sihikindlat inimest. Vabal ajal meeldib mulle kui värскеle gümnaasistile magada, aga selle kõrvalt tegelen mitmesuguste projektidega väljaspool kooli. Paljud ei tea, aga Eestis pole ma Tallinna piirist väga palju kaugemale jõudnud, see-eest on mul olnud võimalus väga palju maailmas reisida.



Katarina Raud 2008

Õpilasgrupid

Noorteparlament

Toimetaja: Maarja-Liis Reiljan 9.c

Noorteparlament on meie kooli 5.- 8. klasside õpilasgrupp, kelle traditsiooniks on igal aastal vastutada 1.-6. klasside Playboxi ja Showtantsu eest ning aidata Aktiivil sõbrapäeva korraldada.

Noorteparlamendi juht:
Laura Anette Toomingas 8.c
Korrigeerija:
Mirjam Maasalu 9.a

Koosolekud:
Esmaspäev - 11.40
Kolmapäev - 11.40

Uutele liikmetele on Noorteparlamendi uks alati avatud!



Noorteparlamendi koosseis
Foto: Mirjam Maasalu

Õpilasesindus

Toimetaja: Maarja-Liis Reiljan 9.c

Õpilasesinduse eesmärk sellel aastal on edendada koolielu veel paremuse poole, asetada rohkem rõhku keskkonnale ning leida probleemidele lahendused edastades need kooli juhtkonnale.

Õpilasesinduse liikmete soov on olla kõigile toetavad ja vastutulelikud ning nende poole võib alati pöörduda oma probleemidega või uuenduslike ideedega.

Õpilasesinduse uude juhatusse kuuluvad:

President: Aigi Einmaa
Vanus: 16
Klass: 10.b
Roll ÕEs: president
Lemmiktund: majandus
Vaba aeg: aktivist, sport

Asepresident: Mirjam Maasalu
Vanus: 15
Klass: 9.a
Roll ÕEs: asepresident
Lemmiktund: eesti keel
Vaba aeg: tantsimine, gaidlus,
Aktiiv



ÕE juhatus(vasakult): Aigi Einmaa ja
Mirjam Maasalu
Foto erakogust



Õpilasesinduse
koosseis
2019/2020

AKTIIVselt uude aastasse

Toimetaja: Kirke Mardim 12.b

Sel õppeaastal täitub Aktiivil 6. tegutsemisaasta. Nagu alati, kaasnevad seekordki sügise saabumisega uued muutused. Aktiivi, mis enne koosnes neljast põhigrupist: sündmused, meedia, tehnika ja koolileht, on lisandunud ka viies töögrupp – kunstiaktiiv. Selle tiimi liikmed kutsuvad end *aktiivikateks*, et viidata kunstielu edendamisele kooliruumis ja suursündmustel.

Värskeima grupi, kuid ka eelmistel aastatel juba tegutsenud tiimide tööga tutvuti Aktiivi sügislaagris, kus keskenduti lennukate ideede genereerimisele ja lõbusasse töömeeleolusse süvenemisele. Koolis veedetud nädalavahetuse lõpuks valiti üheskoos Aktiivi ja iga töögrupi eestvedajad sellel õppeaastal.

Huvijuht Janika ja grupijuhtide eestvedamisel jätkab Aktiiv traditsioonide hoidmise ja uute ideede elluviimisega Tallinna 32. Keskkoolis.

Varasematel aastatel on kõik registreerijad Aktiivi kohe vastu võetud. Seetõttu oli **eelmisel aastal Aktiivis liikmeid lausa üle saja ehk umbes kümnendik tervest koolist**. Uuel aastal on värske aktiivikate jaoks eraldi koosseis - **aktiibud ehk Aktiivitiibud**, kellel on sündmuste grupiga võimalik liituda alates jaanuarist.

See aga ei tähenda, et nad koolisündmuste korraldamisele juba praegu kaasatud ei ole. Vastupidi – kõik tulihingelised tulevased aktiivikad saavad ka igal enne jaanuari toimuva sündmuse korralduslikus pooles kaasa lüüa, nii on neil lihtsalt pikem aeg aktiivika rolli sisseelamiseks.

Selle aasta juhid on:

Aktiivi juht 2019/2020 - Birgit Tomson 12.d

Sündmuste grupi juht 2019/2020 - Lennart Mathias Männik 12.d

Meediagrupi juht 2019/2020 - Kaimar Tauri Tamm 12.c

Kunstiaktiivi juhid 2019/2020 - Mia Piir 11.d, Ron Jonas Verlin 11.c

Koolilehe Objektiiv juhid 2019/2020 - Helis Ilumäe 11.d, Kirke Mardim 12.b

Tehnikagrupi juht 2019/2020 - Kevin Roosileht 10.b

Eelmise aasta minijuubeli pidustustega jätkatakse ka edaspidi. Ühendades kaks möödunud aastal aset leidnud sündmust, **ReAktiivi** ja **Stiilinädala**, korraldatakse sellel õppeaastal iga kalendrikuu ühel reedel **Stiivi**. See kujutab endast reedeseid aktiivseid ja stiilseid ühistegevusi aulas, mida rikastab kindel temaatika. Õppetöö ennekõike, aga vahetundides on oluline lõõgastuda ja unustada korraks kontrolltööd või järgmise kohustusliku kirjanduse raamatu.

Aktiivikad kutsuvad igas vanuses õpilasi Stiividest osa võtma!

Ka iga-aastase suursündmuse korraldamisega on alustatud juba varakult, sest novembris toimuv **Playbox** nõuab põhjalikku eeltööd. Aktiiv on selleks ja paljudeks teisteks tulevasteks toiminguteks hakkamist täis ja ootab kõiki huvilisi nendes innukalt kaasa lööma.



*Aktiivikad sügislaagris
Foto: Kaimar Tauri Tamm*

Terves kehas terve Spordivaim

Toimetaja: Kirke Mardim 12.b

Spordivaimu uus hooaeg sai alguse juba juuli lõpus Mäe-Käärakul toimunud kahe-nädalases suvelaagris ja sealt saadud kogemustega tõtatakse ka mitu kuud hiljem tulevate tegemiste poole. **Ei ole möödunud päeva, mil kooliseinte vahel ei kostaks rõõmukilkeid võimlast või liikumiskutset raadiost, sest juba kahe esimese kuu jooksul on Spordivaimu tiim korraldanud tegevusi igale vanuseastmele.** Need olid algklasside perepäev, esimene spordinädal, põhikooli pallimängude öö, lauatennise-päev ning aktiivsed vahetunnid. „Uuel aastal uue ja veel võimsama hooga” on ilmselgelt moto, mida kooli liikumiskultuuri edendamiseks iga päev rakendatakse.

Suuremõõtmelise grupi edukaks suunamiseks on spordivaimusiseselt valitud Meelise kõrvale ka õpilased, kes kindla valdkonna eest terve õppeaasta jooksul vastutavad.

Spordivaimu juht 2019/2020 - Annika Saaring 12.c

Peakohunik - Sander Palang 12.b

Algklassidele suunatud projektide juht - Marilin Lõhmus 12.b

Turundus ja kommunikatsioon - Selena Jasmin Loorents 11.c

Meedia - Mark-Erik Tõlpt 12.c

Spordivaimu eestvedaja Meelis Raiend koos grupi liikmetega soovib koolielu muuta moel, mis lubab tegutseda igaühe füüsilise ja vaimse tervise ning heaolu nimel. Tulemuslike pingutuste eest tänamiseks **tunnustati Meelist 2019. aasta oktoobris Tallinna Haridusameti poolt tiitliga „Tallinna aasta gümnaasiumiõpetaja 2019”** ning ilmselt mõistab selle auhinna tagamaid iga õpilane, kes temaga koolis kokku puutunud on. Tänu Meelise ja Spordivaimu püüdlusele muuta liikumine iga õpilase harjumuseks on Tallinna 32. Keskkool eeskujuks ka teistele koolidele, kus aktiivsetest vahetundidest ja pallimängude programmist tulvil ööst vaid unistada võib.

Meelise tuntud lause „Palun nautida!” viitab just sellele, et liikumine peaks olema meeldiv tegevus ning selle poole meie koolis püüeldaksegi.

Uuel aastal ollakse veelgi enam suunatud kõikidele vanuseastmetele koolis ning katsetatakse uusi sündmusi juba traditsioonilisteks saanute kõrval, et kõiki spordipisikuga nakatada. Spordivaimu liikmed Marilin Lõhmus ja Robert Kuusk kinnitavad, et kui sõrmed on kirjutamisest valusad või pea arvutustehtest kärssanud, on Spordivaimu liikmed alati olemas just selleks, et ulatada käsi, pall või reket, ning lubada pea puhtaks mängida. Öeldakse ju, et terves kehas on terve vaim, olgu see siis just Spordivaim.



*Spordivaimu koosseis 2019/2020
Foto erakogust*

Kuskil miskit toimub

Öös on asju

Toimetaja: Grete Liis Puhm 12.a

Nagu juba traditsiooniks saanud, siis ka sel aastal veetsid meie kooli aktiivsed õpilased ühe pika ja tegusa, kuid imevahva septembrikuise nädalavahetuse koolis. Juba viiendat korda toimus Aktiivi öölaager. Kokku tulid sündmuste, tehnika- ja meediagrupp, koolileht ning esimest korda ka kunstiaktiiv.

20. septembri õhtul kogunesid kõik vanad aktiivikad ja uued soovijad aulasse, laagrit alustati tutvumisringiga ning üksteise tundmaõppimiseks mängiti ka erinevaid mänge. Öhtu edasi veeredes sai panna proovile oma võimeid ning oskusi, valmistades sündmustele treilereid. Reede lõppes võimlas sportmängude mängimisega ning öise Q&A-ga, kus meie uult huvijuhilt Janikalt sai küsida põnevaid küsimusi. Kõige pikema ning töökama päeva, laupäeva hommik algas rahulikult. Aulas seletati erine-

vate gruppide tööd, tutvustati Aktiivi korraldust ning väikestes gruppides arutleti uute võimalike sündmuste üle. Lõunal vaadati üle Aktiivi põhimäärus ja tegevuskava ning seejärel toimusid igal grupil töötoad.



Aktiivikad kokkasid tänamas
Foto: Kaimar Tauri Tamm



Aktiivilaagri grupitöö
Foto: Kaimar Tauri Tamm

Öhtul sai end välja elada mängides ning äkk-Playboxi kavasid esitades. Kui kell lõi südaööd, algas õpilasaktiivi gruppide juhtide valimine, hääletus oli pingeline, kuid möödus sõbralikult.

Pühapäeva hommikul võeti padjanägudega kokku möödunud laager, pakiti asjad ning tänati korraldajaid ja kokkasid.

Rebased, HEI!

Toimetaja: Grete Liis Puhm 12.a



Rebaste ristimine
Foto: Marta Marii Traks

Hommik algas rebastele vara, neil kästi juba kell seitse kooli tulla, et jumalad saaksid neile

24. septembril toimus rebaste ristimine, kus pühitseti värsked kümnendikud täieõiguslikeks gümnasistideks. Seda päeva olid pingsalt oodanud nii rebased kui ka nende jumalad.

nende uued kasukad kätte jagada. Kümnendikele armu ei antud, kooli peal võis kohata liibuvatesse kostüümidesse rietatud noormehi, talverõivastes rebasetüdrukuid ning mitmeid kuulsaid multikategelasi. Kui uued ning paremad riided seljas,

kogunesid kümnendikud kooli ette. Toimus jumalate kroonimine ning rebaste ühine hommikuvõimlemine.

Vahetundides pidid kümnendikud täitma jumalate kõikvõimalikke ülesandeid, tegemata jätmise ei tulnud kõne allagi,

Kuskil miskit toimub

muidu oleks ees oodanud karm karistus. Mõnel vahetunnil toimus ka rebaste ühistegevus. Pärast teist tundi pidid kõik kümnendikud kogunema võimlasse, kuhu Spordivaim oli neile ette valmistanud keeruka takistusraja. Peale kolmandat tundi kästi koguneda välja, et kallistada üheskoos armsat koolimaja ning laulda sealjuures koolilaulu.

Päevale pani punkti ristimis- tseremoonia aulas. Esimese

asjana pidid kümnendikud esitama jumalatele ning lennukaaslastele enda loodud laulud. Seejärel kirjutas iga klass oma paralleelile ülistusluuletuse ja toimus iga-aastane Miss ja Mister Rebase valimine. Žürii, mille koosseisus kuulusid puhveti Piret, sekretär Maris ning vilistlane Jürgen Vainola, valis selleaastasteks võitjateks 10.d klassi rebase- poisid ja -tüdrukud. Muidugi toimus ka legendaarne *dance battle*, kust

väljus juba kolmandat aastat järjest võitjana 10.a klass. Öhtu lõpetas kõige olulisem osa – rebasevande andmine.



Rebaste ristimine
Foto: Marta Marii Traks

Päev õpetajatele

Toimetaja: Grete Liis Puhm 12.a

5. oktoobril tähistatakse üle Eesti õpetajate päeva. Et ka sel aastal oleks õpetajaid saanud nende raske töö eest tänada ning neid tunnustada, tähistasime koolis õpetajate päeva üks päev varem - reedel, 4. oktoobril. Arvatavasti ei jäänud see päev kellelegi märkamata, tavaliste õpetajate asemel olid klassi ees ju hoopis abiturientid.

Koridorides olid liikvel ka teised koolitöötajad, kes muidu võivad jääda märkamatuks: töömehed vahetasid uksi, koristajad pesid hoolikalt põrandaid. Mida tegid aga sel ajal päris õpetajad? Nemad kehastusid õpilasteks ja käisid abituuriumi läbiviidud tundides.



Õpetajad tundides

Pärast tunde toimus uhke gala, kus tunnustati ja tänati õpetajaid. Direktor Maarja Merigan pidas siira ja mõtlemapaneva kõne õpetajate tööst ning tunnustas samuti kooliõpetajaid. Juhtkonna poolt said hea õpetaja tiitli **Anne Almet, Jürgen Soo** ning **Kadri Tasane**, elutööpreemiaga pärjati **Elle Kase**. Gala tipphetkeks oli aga moment, mil kuulutati, et meie armas **direktor Maarja** valiti vabariiklikul konkursil „Eestimaa õpib ja tänab“ aasta õppeasutuse juhiks 2019.



Libajuhtkond

Päevast tegid toredaid klõpse Anete Helmik, Ramona Lossman, Kelli Oks ja Kaimar Tauri Tamm



Töömehed tegutsemas

Suud magusaks!

Toimetaja: Mirelle Paap 11.c

Taas on kuulda vahetunnis kiirustavat jalaplaginat ja tunda küpsiselõhna. Niipea kui kell käib, kostab koolimaja peal trall, mida on kaugele kuulda. Mis on toimumas? Muidugi igakolmapäevane koogimüük!

Esimese korruse galeriis pannakse püsti laud, kus alati rõõmsad müüjad on nõus aitama kõiki näljahädalisi. Hinnad vahemikus mõnikümmend senti kuni paar eurot on taskukohased ka

neile, kes puhvetis juba kulutusi teinud on. Ei pea muretsema, et valik ära tüütab, sest iga nädal saab vastavalt teemale maitsta erinevaid suupisteid. Laua peal säravad kookide kõrval ka muffinid, pirukad, küpsised ja vahepeal ka värsked puuviljad ja küpsisesegud, vaatepilt on kirju. Seega tasub kõigil sammud just kolmapäevasele koogimüügile seada, sest nagu vanasõna ütleb: tühi kott ei seisa püsti ja tühja kõhuga õpilane veel vähem.



Stiivsed reeded

Toimetaja: Mirelle Paap 11.c

Kui sügise saabudes lähevad päevad hallimaks ja tuhmimaks, siis hea lahendus selle vastu on värviliselt riietuda. Miks mitte ajada jalga kirevad sokid või panna ette ägedad prillid? Just sellise sügisemasenduse vastu võitlemiseks on loodud Stiiv.

Kord kuus, reedeti, saab iga õpilane näidata enda sisemist energiat ja kanda temaatilist riietust. On sinus peidus tulevane moedisainer või käisid lihtsalt Humana sooduspäeval, vahet ei ole, sest stiilipäeval saab osaleda igaüks. Miks aga on seekord stiilipäeva nimeks hoopiski Stiiv? Sellepärast, et stiilsele riietusele on liidetud ka aktiivsed vahetunnitegevused aulas. Nüüd aga lähemalt teemadest:

20. septembril oli teemaks **värvilised sokid**. Näha oli värve vikerkaare otsast lõpuni. See oli hea võimalus kaevata kapi-põhjast välja vanaema kootud erkpunased sokid.

18. oktoobril oli teemaks **teksad**. Ei, see ei tähenda, et peaks teksad mütsi asemel pähe tõmbama, vaid lugesid ka ilupunktid.

15. novembril on teemaks **prillid**. Olgu nendeks päikeseprillid, ujumisprillid või hoopiski roosad prillid, mis annab taaskord võimaluse endas sisemine disainer leida.

13. detsembri teemaks on **jõulud**. See on kindlasti teema, mille puhul on antud hetkel kõige rohkem vabadust ja seega jääme kõik ärevalt ootama,

kuidas 32. rahvas sellele reageerib. Kas näeme maja peal ringi liikumas jõuluvanasid ja päkapikke või põhjapõtru ja säravaid jõulukuuski? Või tuleb keegi hoopiski lumememmena kohale? Senikauaks jääme ootama teie stiilseid ettevõtmisi ja uusi lennukaid kostüüme. :)



Ajalooliselt õiglased

Toimetaja: Grete Liis Puhm 12.a

10.a kirjeldab end elava ja lõbusa klassina, kus õpivad väga mitmekülgsed inimesed. Vahel on küll veidi draamat, kuid muidu ollakse armsalt ühtehoidvad ning sõbralikud. Nende meelest on kõik väga räämmar (sellest tuleneb ka nende Instagrami nimi ajar2marlased). Kõige rohkem on klassile meelde jäänud *dance battle* rebaste ristimisest, kus juba kolmandat aastat järjest tõi võidu koju just a-klass. 49.a on ka kultuurne klass, juba septembrikuus käidi koos NUKU teatris vaatamas Shakespeare'i näidendit „Törksa taltsutus”.

Miks aga valisid 10.a klassi õpilased just ajaloo ja õiguse suuna? Vastus on loogiline – kolmandik leiab, et ajalugu on huvitav, kolmandik soovib õppida õiguse aluseid ning kolmandik tahtis lihtsalt tulla kolmekümne teise, ükskõik, mis suunda. Muidugi eeldati ka, et ajaloo ja õiguse

suund on kõige kergem, kuid praeguseks hetkeks on juba mõistetud, et suund tegi neid **VÄGA** räpaselt. Samas nagu õigele ajalooklassile ikka kohane, ootavad ka 49. lennu a-kad enim ajalooteaduse kursust, eriti just muuseumipraktikat.

10.a vaieldamatuks lemmikõpetajaks on geograafiat andev Ene Vosman, kelle naeratust, mis nende sõnul teeb iga päeva ilusaks ja meeldejäävaks, märgati juba kooliaasta alguses. Kuid märgiti ära ka mõned teised suurepäraseid õpetajad: mõlemad kehalise kasvatuse õpetajad Meelis Raiend ja Janno Lill, vene keele õpetaja Helle Zimmer, ajalooõpetaja Ulla Herkel ning muidugi klassijuhataja Reet Tomusk. Tomuskit armastavad nad väga-väga-väga, nad iseloomustavad teda kui heasüdamlikku, hoolivat, toredat, rõõmsat ning särtsakat lehvikuga *queen*'i. Tulevikus tahaks 10.a minna

üheskoos reisile, olgu selleks siis kanuumatk Lõuna-Eestis või väike *trip* Barcelonasse või Bulgaariasse. Kelleks nad saada soovivad, ei ole enamikul veel selgunud, kuid mõnel eriti sihikindlal a-kal on unistused juba siiski paigas, tulevikus võib 49.a klassi seast leida tuntud advokaate, kuulsaid näitlejaid, kiireid kärulükkajaid ning ka uhkeid fekaliste.

Kõige viimase küsimusena palusin vastata, mis on nende meelest parim koolitoit. Vastuseks oli sool, lihtsalt sool. Ja see õunakook, mida mõnikord hapukapsasupi kõrvale pakutakse.



10.a klass
Foto erakogust

Majanduslanguse tagamaad

Toimetaja: Kirke Mardim 12.b

10.b õpilased kirjeldavad oma klassi sõnadega kokkuhoidev, legendaarne, kolossaalne ja lausa brutaalne. Ei ole täpsustatud, kas brutaalsuse all peetakse silmas ohjeldamatut käitumist õppetundides või hoopis midagi muud. Ilmselt teame neist selle väljaselgitam

miseks veel liiga vähe.

Siiani on selle klassi, keda Instagramis teatakse Majanduslanguse nime all, õpilaste eredaimad mälestused 32. Keskkoolist olnud rebaste ristimine, mille parimaks osaks peetakse omapäraseid kostüüme, Playboxi lühikava mõtlemine augusti

lõpus toimunud suvekoolis ning huvitavate inimestega tutvumine. Pole kahtlustki, et põnevaid tutvusi leiab siit koolist küll ja veel. Tundub, et 10.b-l tundides juba igav ei hakka, sest naljahambaid pidi klassis jaguma ja igas tunnis naerda saama.

Mis aga ajendas neid viie hulgast valima just seda – keskkondmajanduse õppesuunda? Nagu eelnevalt b-klassides, on ka sellel aastal enamik õpilastest valinud selle suuna majandusõpetuse pärast. Majandus pidavat nende sõnul olema see, mille sees elatakse iga päev ja seetõttu on vaja inimesi, kes seda keerukat süsteemi mõistavad. Võib-olla on majandusõpetusest saadud elevus tingitud toredast õpetajast Tiina Saarest, kes kuulub 10.b kahe lemmikõpetaja hulka. Teine, kelle põnevatest tundidest tõeliselt lugu peetakse, on eesti keele ja kirjanduse õpetaja Eha Aare. Eha värvikaid ütlusi, nagu „Ee... olgu” võrreldi isegi kullaga. Niisiis on 10.b-st oodata tulevikus potentsiaalseid suurettevõtjaid, sest õpilasfirma ideid pidi neil jaguma. Keskkonnast aga nii palju, et elementaarsest prügiviskamisest prügikasti on nad teadlikud ning kasutavad

plastikkörte asemel keskkonnasäästikumat alternatiivi.

10. b klass arvas, et oma jumalate klassile omaselt neid veel jõusaali sage külastamine, köie-veo esikolmik ja topeltsuuruses koolitoiduportsud ei iseloomusta, kuid ajaga võib kõik muutuda. Võib-olla suundub nii mõnigi värskeima b-klassi õpilane pärast tundi puhveti asemel hoopis jõusaali, kuigi viineripirukad, Aleksandri kook ja Geisha šokolaad on neile selle lühikese ajaga juba südamelähedaseks saanud. Vaatamata sellele hoitakse b-klassi lippu ikka veel sõna otseses mõttes kõrgel, sest 49. lennu pikim poiss õpib just selles klassis ning koolis liikudes võib tekkida küsi-mus, kes ikkagi pikem on – kas kümnendik Marx või abiturient Sander?

Sõbraliku atmosfääri loojaks 10.b klassis võib pidada selle

klassi juhatajat Thea Bernsteini, keda kirjeldatakse hea kuulajana. Just tema on koolis see, kellele võib kõigest ausalt rääkida. Enim oodatakse kevadel toimuvat klassi lõpureisi ja savikotta minekut, sest see on *dope*.

Kes teab, äkki on järgmine Eesti suurettevõtte algatatud just 10.b klassi tulevaste majandusteadlaste poolt või suundub köieveo karikas uuel aastal hoopis neile.

Lennukaid õpilasfirmaideid ja pidage meeles, et keskkonnateadused on tulevikueriala!



10.b klass
Foto erakogust

Kas sa oled KAAMERA?

Toimetaja: Mirelle Paap 11.c

10.c klass tundub olevat nii kokkuhoidev, et võib isegi oma jumalatele (Instagramis tuntud kui Coccuhoodlased) silmad ette teha.

Ühiselt tehakse McDonald'si käike ja kuulsin otseallikalt, et esimesel kolmel koolinädalal toitsid nad McDonald'sit rahaga lausa iga päev. Paljudel olid ka teistega sarnased mõtted küsimustikule vastates. Võiks arvata, et nad tegid küsimustikulehel lausa matemaatikat, sest nii kui

kellegil tuli hea mõte, olid teised selle kõrvale +1 kirjutanud.

Küsisin ka klassi tüdrukute käest, kui hästi nad läbi saavad, ja selle peale seisis nad hästi tihedalt ringi ja vastasid: „Vot niiii tihedalt hoiame kokku“. Nende arust pole neil klassis ka kindlat suunamudijat, vaid nende klassis mõjutavad kõik kõiki ja nende klassiinsta on kõige kõvem. Millest võib see arvamus tuleneda? Ilmselt sellest, et neile on lühikese ajaga kogunenud

juba üle 400 jälgija. **Multi-scpagetid** pakatavad oma Instagramis positiivsusest nagu loeb nende insta bio: „Kas sa oled KAAMERA? Sest iga kord, kui ma sind vaatan, ma naeratan :D“ ja „armastame kallistusi“. Kui kooli alguses nende Instagramile pilgu peale heitsite, siis nägite nende *storyt* sellest, kuidas nad esimesel septembril enne kooli kokku said ja üksteisega tutvusid. Vot see on hästi läbisaav klass!

Ilmselt toimus ka mingi kosmiline müstika, sest just nende klassijuhatajaks sattus Maret Varblas, kes on tuntud kui kõige nummim õpetaja (statistika c. klassi vastustelehelt). Ka tema kiitmisega polnud Multicpagetid kitsid, vaid kirjeldasid teda armsa, täpilise, avatud ja soojana. Mõnele on Maret lausa sõbranna eest. Just klassijuhatajatunnis tahaksid c-klassi õpilased iga päev käia. Ka tundub uus 10.c klass olevat seltsiv klass, sest küsimusele, miks nad valisid just 32. keskkooli, vastasid paljud, et siin on hea vibe ja mõnus seltskond ja justkui kodune keskkond.

Loodame, et nad saavad ka paralleelklassidega läbi sama hästi kui omavahel. Kuidas aga siiski sai valitud nende klassi-instale selline ebatavaline nimi? Selgus, et paar klassi tüdrukut saatsid Snapchati gruppi pildi,

kuidas nad täitsid enda neediaugud kui-vade spagettidega ja panid neid ka endale juustesse (toit ja kunst üheskoos) ja nii sündiski instanimi Multicpagetid.

Muideks mainiti cpagette ka siis, kui küsisime neilt, mis on nende klassi Maximast kõige ostetum toode. Tundub, et nende klassist võime me oodata tulevase kokasid.

Lisaks Instagrami ebatavalisele nimele on nende klassis veelgi omanäolise kõlaga nimesid, mida lugedes võib keel sõlme minna:

Leona,
Brianna,
Andeli,
Kettreen,
Krislyn
ja Regite.

Kui teil on kunagi vaja oma raamatu jaoks tegelastele nimesid, siis tasub just nende klassiga konsulteerida, sest nende nimed kõlavad justkui muinasjututegelastel. C-klassist võib tulevikus tulla ka tõsisel rockstaare, seega küsisime kohe ära, kas nende klass rockib. Vastuseks saime, et nad roccckivad täiega ja teevad cpagette samal ajal. Loodame seda näha nende Playboxi esituses ja ka edaspidistes klassi ettevõtmises. Edu uuele c-klassile rockimisega ja vaadake et cpagetid pusasse ei läheks!



10.c klass
Foto
erakogust

D nagu duo

Toimetaja: Maarja Hallika 11.d

10. d klassi on kokku juhtunud järjekordne muhe seltskond. Endid kirjeldavad nad näiteks sõnadega: loovad, soojad, lahitud, humoorikad, sõbralikud ning ka lihtsalt sõnaga „jah!“. Klass ise on neil väga kirju, mahutades endasse nii modelle, stiilihingi, tarkureid, sportlasi, rõõmurulle oma nakatavate naerudega ning ka klouni. Kuigi nad on me koolis käinud vaid napilt kaks kuud, on

meeldejäävamaid hetki klassisiseselt olnud mitmeid. Julgelt võib välja tuua retsi, teatriarvestuse, õpetajate päeva, hetke mil matemaatikast hakati aru saama ning ka puhvetis käigud koos jäätise söömisega. Meelde on jäänud ka mõned klassikaaslaste poolt öeldud laused : „see PoLE mu IsA...“, „Emased“, „Ma olen vaimsalt kõrgem lugeja!“, „mul on selline vibe, et pissida püksi“,

„#dolgused“ ning loomulikult vana hea kuld „ma kukun läbi!“ Loodame, et seda viimast muidugi ei juhtu!

Küsimusele, kas keegi oleks nõus laupäeval koolis käima, vastati kindlameelselt justkui ühest suust „Ei, aitäh!“. Hoopis teine lugu oleks siis, kui aega kasutataks ürituste (vabandust, sündmuste!) raames või lihtsalt klassisiseseks ajaveetmiseks.

Isegi kui laupäeval koolis käimine kümnendikele ei istu, on viis päeva nädalas siiski piisav, et õpetajatega lähemalt tuttavaks saada.

Esile tõsteti mitmehäälselt kõigi poolt tuntud prantsuse keele õpetaja Gilbert Mandzolo ja suurepärase huumorisoonega filmloo õpetaja Mikk Granström. Loomulikult mainiti ära ka Eva Kalbus, Katrin Linnap, Kaili Ranne, Ene Vosman ning muidugi ka klassijuhataja Merit Baranin, keda iseloomustati kui noort, tarka ja mõistlikku õpetajat, kes on õpilaste suhtes igati lahke ning vastutulelik.

Puhtast uudishimust soovisin ka teada 10.d suhtumist kartulitesse. Enamikul on nende kollaste mugulatega läbisaamine hea, üks Saaremaalt pärit vennike annab isegi mõista, et kui ta neid ei salliks, siis teda tõenäoliselt tapetaks. Ühel isikul aga on kartulite suhtes allergia. (Vaeseke!) Toidust rääkides võiks nende arvates puhvetis jäätisevalik suurem olla.

Selleks, et gümnaasiumis ellu jääda, peate endale ennekõike hea ning toetava seltskonna ümber looma. Tekitage endale nende lühikese kolme aasta jooksul hulganisti ühtseid mälestusi

ning olge võimalikult palju koos. Loodame, et näeme teie klassi siiski täiskooresseisus uhkelt lõpetamas ning soovime teile eesseisvaks kooliteeks palju edu. Hoidke kõva!



10.d klass
Foto erakogust

Uued eeskujud

Toimetaja: Jaanika Jänes 10.d

Teeme tutvust koolitöötajatega, kes alanud õppeaastal on meie hulgas uued.

Triin Berit Kornel – muusika

Triin tuli Tallinna 32. Keskkooli õpetama, sest tahtis saada töökogemust ning see on kodulähedane kool, mille kohta ta on palju kuulnud ühelt endiselt õpetajalt. Triinule meeldib joonistada, sõpradele kaarte meisterdada, seltskonnatantse tantsida ja rahvajooksudel osaleda. Tema lemmik välismaine laulja on Micheal Jackson, kodumaisetest artistidest naudib ta eelkõige Kadri Voorandi muusikat. Ojektiivil lugejatele soovib ta, et nad oleksid rõõmsad, laulaksid ja tuleksid koori.

Jana Einard – kunst

Jana oli Tallinna 32. Keskkooli vilistlane, kelle klassijuhataja oli Malle Vakepea. Just tema kutsus Janat koolis töötube läbi viima. Neid korraldades märkas Jana, et talle endiselt meeldib see kool ning see ajendas teda siin täiskohaga töötama. Tema juhendamisel on teise korruse galeriid kaunistamas värvikirevad maalid lõuenditel.

Merit Baranin – füüsika

Merit on Tallinna 32. Keskkoolis ennegi töötanud ning tema meelest on see tore kool, kus õpetajaametit pidada. Talle meeldib õpilaste ja õpetajate loovus ning avatus. Merit käib iga nädal tennist mängimas. Selle spordialaga tegeles ta lapsepõlves ning poolteist aastat tagasi võttis vana

hobi uuesti käsile. Füüsikas peab ta lugu elulistest näidetest ja katsetest ning seosest matemaatikaga. Näiteks elektriõpetuses meeldivad talle vooluringide elektriskeemid, mis olid kunagi talle kui õpilasele justkui mõistatused.

Freddi Nuum – haldusjuht

Freddi on viimastel aastatel soovinud töötada koolis ning meie kooli vaba ametikoha sisu oli midagi palju enam, kui ta unistada oskas. 32. Keskkooli tööle saamisega täitis tal kaks soovi: koolis töötamine ja haldusalalise tööga tegelemine. Ta väidab, et seda komplekti täiustab ka väga tore kollektiiv ja õpilased. Kui kellelgi on mure, mida Freddi saaks lahendada, lubab ta julgelt endale kirjutada või end koolimajast üles otsida.

Huvitegevus uutes kätes

Toimetaja: Liis Õunpuu 11.d

Püüdsin kinni meie ajutise huvijuhi Janika Lepiku ja küsisin temalt mõned küsimused, et me temaga rohkem tuttavaks saaks.

Kuidas sattusite 32. keskkooli huvijuhiks? Kas Kristeliga olite juba enne tuttavad?

Tallinna 32. Keskkooli huvijuhiks sattusin tänu Kristelile. Kristeliga tutvusin veebruarikuus, enne me tuttavad ei olnud. 2019. aasta alguses pidin ülikoolis valima endale praktika-koha ning proovisin Tallinna 32. Keskkooli. Mul vedas, et sain praktikale ja avanes võimalus oma oskusi proovile panna. Kindlasti oli praktika huvijuhi juures minu lemmik kõigi kolme ülikooliaasta peale kokku ning oli kurb, kui pidin lahkuma. Üllatusena helistas mulle augustikuus Kristel ning küsis, mis on mu plaanid sügiseks ning pakkus huvijuhi töökohta Tallinna 32. Keskkoolis. Olin pakkumise üle väga rõõmus, veidi mõtlesin ning siin ma nüüd olen! :)

Kas huvijuhi ameti juures on olulisemad isikuomadused või erialased oskused?

Arvan, et huvijuhi ameti juures mängivad suurt rolli nii isikuomadused kui ka erialased oskused. Küll aga usun, et on keeruline olla huvijuht, kui inimene oskab hästi organiseerida ja korraldada, kuid oma olekult ei ole ta sõbralik ning temaga on

keeruline suhelda. Seega arvan, et inimese isikuomadused on erialastest oskustest veidi eespool. Oskuseid saab jooksvalt töö käigus täiendada.

Mida peate oma töös kõige keerulisemaks ja lihtsamaks?

Kõige keerulisemaks pean hetkel erinevate sihtrühmade ja tegevuste hoomamist, sest kõik on alles uus. Kõige uuega kohanemine ning harjumine võtab aega. Kindlasti on mul vedanud selle kooli õpilastega, kes kõik ka ise koolielu korraldamises aktiivsed on. Noorte aktiivsus lihtsustab minu tööd ning koos on hea ühise eesmärgi nimel tegutseda.

Kuidas nägi välja teie haridustee? Või käite ka praegu kuskil uusi teadmisi omandamas?

Oma kooliteed alustasin ma Tallinna Saksa Gümnaasiumis, kus õppisin 12 aastat. Pärast gümnaasiumit läksin õppima Tallinna Ülikooli noorsootöö erialale. Hetkel koolis ei käi, kuid omandan uusi teadmisi töökohas ning saan koolis õpitut praktiseerida. Tulevikus on plaan minna ka magistriõppesse.



Janika ülikooli lõpetamisel
Foto erakogust

Millega tegelete ajal, kui te ei ole 32. keskkoolis?

Kui mind parasjagu koolis pole, siis ilmselt tegelen muusikaga, teen sporti või reisin. Mängin nii puhkpilli- kui ka sümfoonia-orkestris flööti ning tänu pillimängule olen külastanud erinevaid riike. Samuti meeldib mulle käia jooksmas, sõita rattaga ja rulluisutada.



Foto erakogust

Kui oleksite ise 32. keskkooli gümnaasist, siis millise Aktiivi grupi kasuks otsustaksite? Miks?

Arvan, et sooviksin sündmuste grupis kaasa lüüa, et ise kogeda, kuidas ühiselt sündmust algusest lõpuni üles ehitada. Huvitav tundub ka Objektiivi grupp, sest mulle meeldiks kaasõpilasi ja õpetajaid intervjuuerida või teha sündmustest kokkuvõtteid, mida koolilehes kajastada.

Kuidas on teile siimaani meie koolis meeldinud? Kas plaanite ka tulevikus huvijuhi ametile truuks jääda?

Esimesed kaks kuud on möödunud kiirelt ja tegusalt. 32. keskkoolis on hea töötada, sest mind ümbritsevad nii toredad noored ja õpetajad ning on näha, et neile tõesti meeldib siin. Selline positiivsus teeb ka minu siinoleku koduseks.

Ning jah, hetkel plaanin küll huvijuhi ametile truuks jääda!

Kas siin lühikese aja jooksul töötades tekib õpilaste või õpetajatega juba nii-öelda side ja on ka kahju lahkuda?

See on tõesti üllatav, kui kiiresti siin koolis õpilaste ja kaastöötajatega side tekib. On rõõm, et õpilased leiavad tee minuni ja me oleks justkui vanad tuttavad, kellel on omavahel mugav rääkida. Kindlasti saab olema kahju lahkuda.

On teil lemmikloomi? Kui jah, mis on nende nimed? Kas olete pigem kassi- või koeranimene?

Aastaid tagasi olid mul lemmikloomadeks kalad, hetkel neid aga pole. Kardan nii võõraid kasse kui ka koeri, kuid pigem vast kassid.

Millist muusikat te kuulate? Mis on teie lemmiklaul?

Olenevalt ajast ja tujust kuulan väga erinevat muusikat. Hommikut võin alustada ühe muusika stiiliga ning päeva lõpus kuulata hoopis midagi muud. Õppides või tööd tehes meeldib mulle kuulata instrumentaalpalu, sest sõnadega laule kuulates hakkab

ise paratamatult sõnu kuulama ja kaasa laulma ning töö jääb tagaplaanile.

Taukari laulud on iga kell lemmikud! :)



Foto erakogust

Kas olete rohkem teatri- või kinoinimene? Mis on olnud parim teatrielamus siiani ja mis parim kinoelamus?

Pean ütlema, et kinos käin tihedamini, kuid teatrietendustest olen saanud suuremaid elamusi. Muusikal „Boyband” meeldis mulle väga ning ks Endla teatris viimati nähtud „Elu ja armastus”.

Parima kinoelamuse sain vaadata filmi „Wild”. Eesti filmidest liigutas väga Tammsaare „Tõde ja õigus”.

Kui tekib magusaisu, mille järgi kõige esimesena tõttate?

Kummikommide või martsipani



Janika lemmikkommid

Foto Google'ist

Mida kardate te kõige rohkem?

Erilisi hirme ei oska välja tuua, kuid parema meelega jätan lõbustuspargis olevatele karusellidele minemata.

Milline oleks teie ideaalne päev?

Minu ideaalsel päeval võiks taevas särada päike ning ees oodata põnev seiklus või reis. Samuti ei tohiks ideaalsel päeval puududa lõbus seltskond, maitsev toit ja hea muusika.



Foto erakogust

KOKKi küpsetused

Toimetaja: Helis Ilumäe 11.d

Meie koolis ei ole ilmselt inimest, kes ei ole kuulnud näiteringist KOKK ja „Külmetava kunstniku portreest”. Kevadel esietendunud tükki mängiti sel sügisel uuesti, kaks etendust Tallinnas ja viimast korda oldi laval Tartus. Paljud aga ei tea kui suur töö kaasneb ühe näidendiga ning mis toimub näitleja ja lavastaja peas. Et selles kõiges veidi selgust saada, küsisin mõned küsimused nii Eva Kalbuselt kui ka paarilt näitlejalt.

Eva Kalbus - lavastaja

Kirjelda lühidalt, millest näidendis räägitakse.

Eesti kunstnik Konrad Mägist. Tema teekonnast kunstnikuna, tema reisidest, suhetest teiste kunstnikega, sõprusest, depressioonist.

Varem pole te KOKKiga täispikka lavastust teinud. Kas algul oli hirm ka selle ees, mis saama hakkab või võtsid kõike rahulikult?

Varasemate aastate pealt on tekkinud sisemine kindlus, et KOKK trupp saab ka suuremate väljakutsetega hakkama. Ma võtsin protsessi rahulikult ja põnevusega. Veendusin, et mu trupp on pühendunud, avatud ning meil on vastastikuselt usaldavad suhted.

Kuidas tuli otsus lavastada „Külmetava kunstniku portree”?

Valikule eelnes suur ühine näidendite lugemine ja Mart Kivastiku „Külmetava kunstniku portree” läbis kadalipu. Ma tundsin, et meil on sobilik trupp Konrad Mägi loo mängimiseks, lugu on põnevalt kirjutatud, pealegi andis võimaluse ajaloolist materjali uurida.

Kui tihedalt te proove tegite?

Kui suur töö tegelikult ühe lavastuse taga seisneb?

Töö algas õppeaasta algusest materjali otsimisega. Novembris algasid proovid ning aprillis oli esietendus. Meil on kord nädalas ühine kokkusaamise aeg ning kogu aeg tegime juurde proove väiksemate gruppidega. Muidugi enne esietendust lisandus ohtralt ühisproovide päevi. Käiku läksid ka nädalavahetused.

Kuidas VAT Teatris etenduste andmine läks? Kas etendused olid välja müüdud?

Meil on VAT Teatriga pikaajaline sõbralik koostöö ning nad on meid alati lahkelt oma ruumidega toetanud nii palju, kui see teatri enda mängukava kõrvalt võimalik on. Õpilased, kes mängivad seal mitmendat korda tunnistavad, et saal on saanud koduseks ja hubaseks. Etendusõhtud olid menukad - saal oli pilgeni täis.

Kuidas on „Külmetava kunstniku portree” sind kui lavastajat arendanud?

Kindlasti on see töö mind palju mõjutanud. Kuna näidendis on ajaloolised isikud, siis pidin palju tausta uurima - lugesin, käisin näitustel. Seda tegid ka

õpilased. Konrad Mägi isikule hakkasin südamest kaasa elama ning praeguseks on ta muutunud väga oluliseks kunstnikuks minu elus, kellega seotut jälgin suure huviga. Tema maalid on üüratult põnevad, värvirohked, mõjusad. Sain unustamatu elamuse tema isikunäitusel KUMUs.

Kui palju on tükk muutunud võrreldes kevadega?

Kuna trupist lahkus kaks õpilast, siis võtsime lavastusse ka kaks uut näitlejat. Nende liitumine on kindlasti lavastust mõjutanud. Iga näitleja kannab endas oma energiat. Ühes stseenis oli juba sisuline muutus, kus naisrollist sai meesroll (Peterburi stseenis Aaron Thor Härmi kehastatud tegelane). Tegu on meie poolt improviseeritud karakteriga ja mehe toomine stseeni tekitas täiesti uued kontekstid. Meie jaoks tõi see palju värskust ja uut huumorit.



Foto: Johannes Lilover

Lisaks eesti keelele räägitakse lavastuses ka võõrkeeli. Milli-seid täpsemalt ning kuidas läks nende õppimine?

Meil kasutatakse vene, soome, prantsuse, norra ja itaalia keelt. Mõnda keelt vähesel määral, aga näiteks Itaalia stseenis räägivad itaallased vaid itaalia keeles, Soome stseenis räägivad soomlased rohkem soome kui eesti keeles. Itaalia keele õppimiseks kutsusime endale külla õpetaja, kes aitas sõnavara, häälduse õppimisega kui ka temperamendi otsimisega. Prantsuse ja vene keelega oli lihtsam. Norra keelt kasutame vähesel määral - meil on trupiliige Joel Hiis, kes oskas need sõnad õpetada.

Kas plaanite näitemängu veel kunagi mängida või on sellega nüüd lõplikult kõik?

Praegu ootame etendust 2. novembril ERMi teatrisaalis Tartus. Rohkem pole midagi paika pannud. Samas mõtlen, et võiks siiski veel mängida. Tunnen, et lugu ja õpilaste mäng on seda väärt. Eks sõltub ka sellest, kuidas jaksu on, sest nüüd töötame uue lavastuse nimel. Lavastuse soojendamine võtab ka energiat ja aega. Ei tohi ära unustada, et kõike tuleb teha kooli kõrvalt.



Foto: Johannes Lilover

Heinar Mitt - Eduard

Kui saaksid olla üks päev keegi lavastuse tegelastest, siis kes sa oleksid?

Mina teeksin hea meelega Prantsuse arsti, kes Konradi tervislikku seisundit vaatama tuli. Sellise arstina oleks hea teha veidraid asju, mis poleks üldse seotud Konradi haigusega, vaid mis oleks lihtsalt arsti oma lõbu jaoks. Aga lõpuks aitaks ikkagi Konradit ka!

Lavastuses on jooksmises kõige kiirem Eduard, Konrad on teine ja Tassa viimane. Aga kuidas on päriselus, kes on kiirem, kas sina, Mattias või Reemus?

Ma tahaksin jubedalt öelda, et mina olengi kõige kiirem, kuid tõde on selles, et Mattias ikkagi on vana jalgpallur ise ja seetõttu ka meist kõige kiirem.

Brigita Eva Varrak - Konradi õde Miina ja teenindaja Pariisis

Mängid kahte küllaltki erinevat karakterit – naiivset ja lapsemeelset Miinat, kes unistab suurelt ning litsakat teenidajat Pariisis, kes on oma unistuste osas juba alla andnud. Kas kahe nii erineva karakteri mängimine segadust ei tekitanud?

Eks vahel ikka tekitab, aga selleks, et seda ei tekiks tuleb mängu väga sisse minna. Tuleb osata viia end tasandile, kus sa suudad ennast kiiresti ümber häälestada.

Kui palju on neis sind ennast?

Neis mõlemas on väga palju mind. Mulle meeldib mängida kahte nii erinevat karakterit, sest siis ma saan mõlemasse nii palju erinevat endast anda. Miinas on see minu naiivsem pool ning pariisitaris see vastikum ja õelam pool.

Aaron Thor Härm - muuseumitöötaja ja üliõpilane

Liitusid KOKKiga alles sel sügisel, kuidas sul see sisselandumine läks?

Tõtt-öelda on kõik olnud väga nauditav. Ikka väga super sats inimesi, kes teevad seda, mida nad naudivad. Eks algus oli selline tunnetamine ja piiride kompimine, aga mind võeti väga kiiresti soojalt vastu.

Kehastad vene rahvusest üliõpilast ning räägid laval ka vene keeles, kui hästi sa päriselt vene keelt valdab?

Vene keelega on põnevad lood. Õnneks laval ma pikki monolooge vene keeles pidama ei pea, kuid tõtt-öelda seda sooviksin ma osata küll! Aga esimeseks idanaabrite keele kasutamiseks laval piisas mulle sellest küll. Täitsa tore oli vene keeles flirtida ja kunstnikku mängida.

Mängid etendusest päris huvitavat karakterit, kui palju on seal sind ennast?

Rääkidest rollist, siis seda ma väga enda pealt mängida ei saanud. Küll aga ma väga nautisin selle mängimist.

Kunagi samal ajal

Toimetaja: Fred Ilves 11.a

1897. aasta 20. oktoobril kuulutas Koread juhtiv Joseoni dünastia Korea impeeriumiks. Selle tagajärjel hakkasid Venemaa, Jaapan ja USA rahastama ja toetama Korea impeeriumi, et seda poliitiliselt enda poolele kallutada. USA lõpetas peagi Korea toetamise, kuid Jaapan ja Venemaa jätkasid, kuni 1904. aastal hakkasid Venemaa ja Jaapan omavahel sõdima mõjuvõimu üle Koreas ja Mandžuurias.

Sõda läks Venemaale palju maksuma, kuid lõppes ikka kaotusega. Lisaks sellele kaotas Venemaa suure osa oma mereväest, kaasa arvatud Balti laevastiku, mis saadeti Aiasiasse sõdima.

Balti laevastik suutis oma liitlase Inglismaa tuua sõtta enda vastu, kui madrused arvasid, et Jaapani laevad on Inglise ranniku lähistel ja avasid nende pihta tule. Tegelikult polnud need Jaapani sõjalaevad, vaid tavalised inglise kalamehed. Selle vahejuhtumi tõttu pidid laevad minema ümber Aafrika Aiasiasse, sest inglased keelasid venelastele läbipääsu Suessi kanalist.

Tee peal lasti paar oma laeva põhja, ühel laeval ostis madrus mao, kes pääses laevale lahti ja tappis kapteni.

Kokkuvõttes oli Vene-Jaapani sõda Venemaale suureks häbiks. Sõda näitas kui saamatu tegelikult oli Vene armee ja laevastik.

Lisaks kaotusele oli lihtrahvas raevunud, et Venemaa ühiskond on nii ebademokraatlik võrreldes lääneriikidega. Algas 1905. aasta revolutsioon.

Eestlased polnud isegi nii vihased demokraatia puudumise üle. Pigem oldi vihased selle üle, et mõisnikele ei olnud mingisuguseid piiranguid talunike maarendi ja -kasutuse kehtestamisel. Suuremad rahutused ja protestid toimusid 1905. aasta oktoobris. 1905.-1906. põletati ka mõisaid. Detsembris kuulutati Eestis sõjaseisukord kuni 1908. aastani, mil see asendati tugevdatud korraga, mis sisaldas mitmeid keelde (ei tohtinud korraldada streike, meelevaieldusi jmt). Kohale toodi ka karistuspataljonid, kes surusid inimesi maha. Mäss rahunes 1906. aastaks.

1941. aastal algas Nõukogude Liidu ja Saksamaa vahel sõda. Oktoobriks oli Eesti vallutatud. Viimased punaväelased andsid alla 22. oktoobril 1941 Hiiumaal, Tahkuna kandis. Eestis algas Natsi-Saksamaa okupatsioon. Sõda läks sakslastel edukalt kuni 1942. aastani, kui Stalingradis piirati sisse suur osa Saksa armeest. 1943. aasta oktoobriks polnud enam rinne Eestist kaugel. Saksa okupatsioonivõimud eesotsas Hjalmar Mäega kuulutasid 27. oktoobril välja sundmobilisatsiooni. Rinne jõu-

dis Narva jõeni 1944. aasta alguses. Eestlased saadeti kaitsma Narvat, kust lõpuks taganeti Sinimägedele. Terve suve vältel peeti seal karme lahinguid. Augustis lõpetasid punaväe üksused ründamise ja paar päeva hiljem hakkasid Saksa üksused rindelt taanduma. 14. septembril kuulutati välja Eestimaa hülgameine ehk operatsioon Aster. Kuue päevaga viidi Eestist minema nii palju Saksa sõjatehnikat kui sai. Eestlastest Saksa armee sõdureid taheti minema viia Saksamaale, kuid enamik panid sakslaste eest pakku. Paljud läksid metsadesse ja osa jäi Tallinnasse, üritades Eesti iseseisvust taastada. Meie õnneks oli suur osa Saksa juhtkonnast mõistev ja lasi Eesti põrandaalusel liikumisel oma asja ajada. Kõik muidugi ei läinud libedalt. Eestlaste ja sakslaste vahel tekkis tulevahetus 20. septembril 1944, kui Pika Hermannitorni tipust võeti Saksa lipp maha ja heisati Eesti lipp. Järgmisel päeval olid torni tipus mõlema riigi lipud. 22. septembriks oli Tallinn uuesti langenud punavägede kätte. Nende saabudes peeti lahinguid Pääskülas ja Keilas. Ega nendest lahingutest võite ei loodetud. Lihtsalt taheti näidata, et Eesti ei anna enam nii kergelt alla kui 1940. aastal.

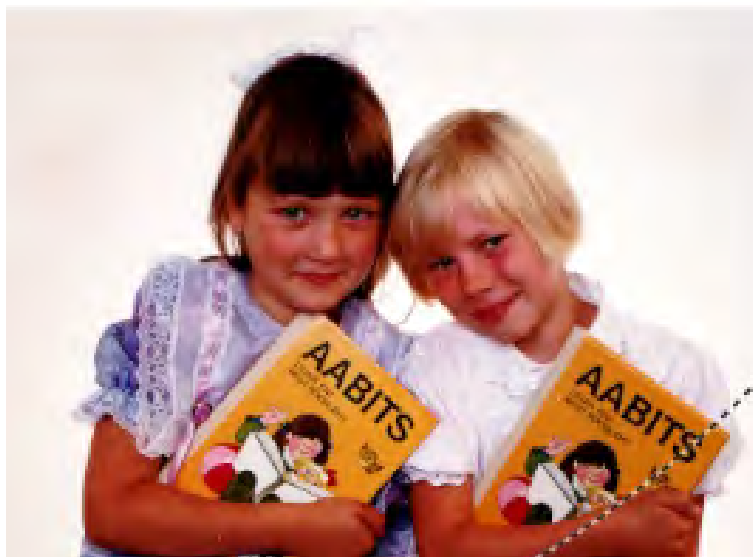
Kes on pildil?

Toimetaja: Annette Mathilde Liblik 10.a

Toome teieni nelja meie kooli töötaja lapsepõlve/noorusaja pildid. Pange end proovile ja katsuge ära arvata, kellega on tegu.



Lasteaiaaoline Maret Vablas emaga



Maariti Jõemägi 1. klassis koos pinginaabriga



Abiturient Meelis Raend



Direktor Maarja Merigan 3. klassis

JUSSIKESE SEITSE SÕPRA

TOIMETAJA: HELIS ILUMÄE 11.D

ELAS KORD VÄIKE JUSSIKE, KELLELE VÄGA MEELDIS PÜHAPÄEV. TA SOOVIS, ET KOGU AEG OLEKS PÜHAPÄEV NING TA OTSUSTAS MINNA PÜHAPÄEVAMAALE JA PALUDA, ET SEE KOGU AEG TEMA JUURES OLEKS.

JUSSIKE ASUS
PÄIKESE JÄRGI
TEELE LÄBI SUU-
RE METSA. PEAGI
AGA EI OLNUD
PÄIKEST ENAM
NÄHA JA JUSSIKE
EI TEADNUD
ENAM, KUHU
MINNA.



TA TEE VIIS SUURE
SIPELGAPESA JUURDE.
JUSSIKE KÜSIS SIPELGA-
TEL, EGA NEMAD EI
TEA, KUS ASUB PÜHA-
PÄEVA MAA. SIPELGAD
POLNUD SELLIST MAAD
NÄINUD JA JUHATASID
JUSSIKESE EDASI TIHASE
JUURDE.



JUSSIKE JÕUDIS TIHA-
SE JUURDE, KES PARA-
JASTI OMA POEGA-
DELE UNELAULU LAU-
LIS. AGA KA TIHANE EI
TEADNUD, KUS PÜHA-
PÄEVAMAA ASUB. TA
JUHAS JUSSIKESE
EDASI ÖÖKULLI JUUR-
DE.



KUI JUSSIKE ÖÖ-
KULLI JUURDE JÕU-
DIS, OLİ TEINE JUST
ÄRGANUD. ÖÖKULL
TEATAS, ET PÜHA-
PÄEVAMAANI ON
SEITSME PÄEVA TEE
JA JUHAS TEED
ESMASPÄEVAMAA-
LE

JÕUDISKI JUSSIKE
ESMASPÄEVAMAA-
LE. ESMASPÄEV OLİ
LAHKESTI NÕUS
JUSSIKESELE TEED
NÄITAMA, KUI POISS
AITAB TAL HEINA
TEHA. KUI HEIN SAI
TEHTUD, HAKKAS
JUSSIKE UUESTI
TEELE PÜHAPÄEVA-
MAA SUUNAS.



JUSSIKE NÄGI TEISI-
PÄEVA, KES JUST EHI-
TUSTÖÖLE LÄKS. KA
TEISIPÄEV LUBAS
TEDA AIDATA, KUI
JUSSIKE TAL LASTE-
AEDA EHITADA AITAB.
TÖÖ TEHTUD JUHAS
TEISIPÄEV JUSSIKESE
KOLMAPÄEVA
JUURDE.





JUSSIKE AITAS KA KOLMAPÄEVA, KES VASIKA PÜÜDMISEGA HÄDAS OLI. TÄNU-TÄHEKS NÄITAS KOLMAPÄEV TEED NELJAPÄEVA JUURDE.



NELJAPÄEVAMAAL JÕUDES OLEKS NELJAPÄEV NAGU OODANUD JUSSIKEST NING KUTSUS TA KOHE APPI ROHIMA JA LILLI KASTMA. KUI TÖÖ TEHTUD SAATIS NELJAPÄEV JUSSIKESE EDASI REEDE JUURDE.

REEDEL OLI PARASJAGU PESUPÄEV NING JUSSIKE ASUS KOHE APPI PESU PESEMA. REEDEL T SAI JUSSIKE TEADA, ET PÜHAPÄEVAMAANI ON VEEL VAID KAHE PÄEVA TEE.



LAUPÄEVA MAAL JÕUDES AITAS JUSSIKE KA LAUPÄEVA NING KÄIS SAUNASKI, ET OLEKS KENAM PÜHAPÄEVAMAE MINNA.



SEDA KUIDAS JUSSIKE PÜHAPÄEV JUURDE JÕUDIS, MIDA TA SEAL TEGI JA KES SEAL VEEL OLID NING MILLINE PÜHAPÄEV VÄLJA NÄGI, SAAD VAADATA JA LUGEDA JUBA JÄRGMISES OBJEKTIIVIS.

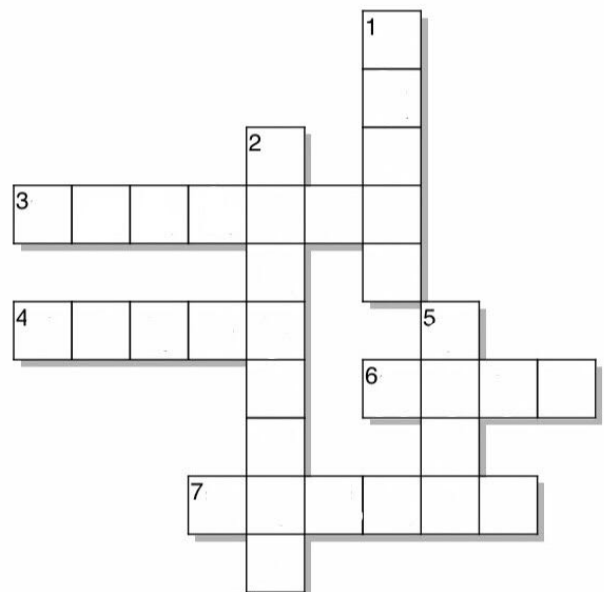
PILDID JOONISTASID 1.A KLASSI ÕPILASED.

TEKST VÕETUD SILVI VÄLJA RAAMATUST „JUSSIKESE SEITSE SÕPRA“

Ristsõna

Koostaja: Kirke Mardim 12.b

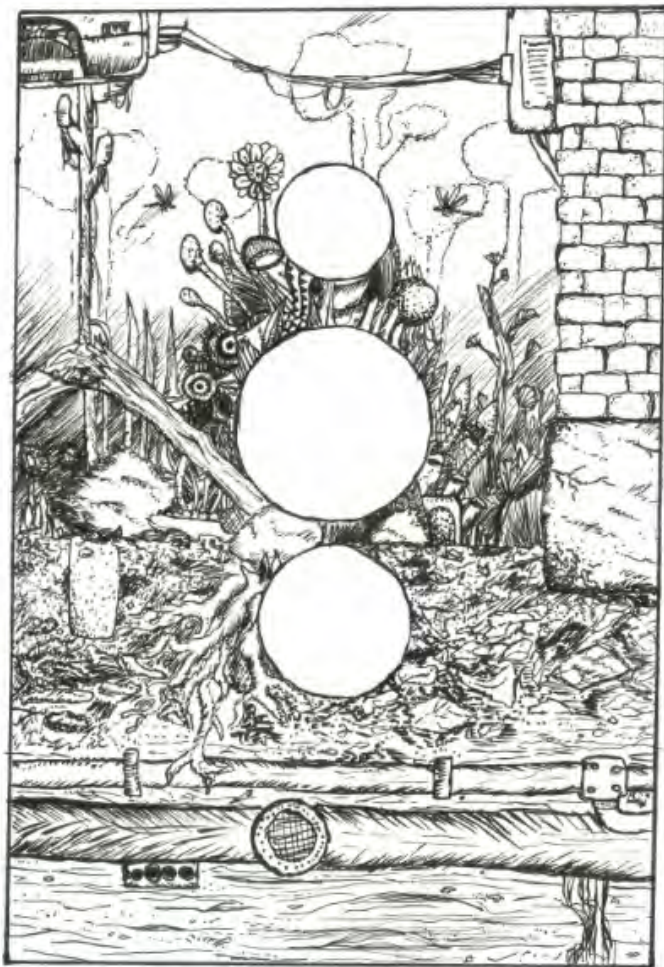
- 1 LOTTE PARIM SÕBER
- 2 KOOLI JUHT
- 3 EESTI PEALINN
- 4 VIIES PÄEV NÄDALAS
- 5 KÕIGE SOOJEM AASTAAEG
- 6 KUJUND
- 7 PÄEVA ALGUS



Päike

Autor: Heidy Veroonika Ilisson 12.c

Ma igatsen sind,
kuigi meil pole olnudki midagi.
Ma ikkagist igatsen sind.
Sinu soojasid kallistusi
teretamisel ja hüvastijätul,
Sinu imetoredat naeratust,
kui taas sind nägin!
Sa oled päike mu vihmas,
suhkur mu hommikuses liigselt magusas
kohvis.
Ma vaevu kohtasin sind,
vaevu sain sind kallistada.
Aga ma pole kunagi tundnud seda,
mida sind nähes tundsin.
Pole kunagi kedagi nii väga igatsenud.
Ma ootan alati sinult elu vastuseid,
isegi kui sa neid mulle ei anna.
Ootan neid siiski just sinult.
Sa oled päike mu vihmas, mu päikesesüsteemis.
Ma igatsen sind aga meie peatükk on lõppenud.



Autor: Jürgen Irve 11.b

Needistaja

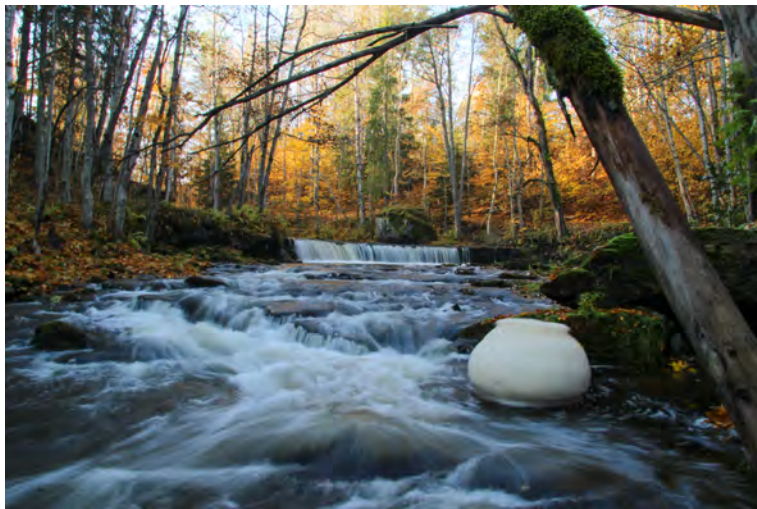
Autor: Heidy Veroonika Ilisson 12.c

Et siis teen neid neete,
tundub, et lõputult ruumi,
ja raha mul nendeks jagub.
Käin siis mõttetult raha raiskamas,
nii võib arvata kõrvaltvaataja.
Arvatakse vaid, et pere kimbutamiseks,
oma välimust siis "rikun".
Aga ei, ma ei tee neid,
et keegi mind kardaks,
või muret tunneks.
Ma ei taha kuuluda või
olla kuidagi lahendam.
Mulle meeldib auguline olla.
Kõik sõbrad neid ka kisuvad,
stressipalli asemel.

Peegelpilt

Heidy Veroonika Ilisson 12.c

Ta nagu mängiks lolli.
Lolli, kes on tegelikult ka loll.
Sest ta tunneb kõiki ja kõike,
seest ja väljast,
aga just iseennast ta ära ei tunne.
Ta arvab, et kaasa minna on hea idee,
et see kuidagi aitab tal näha peeglisse.
Või et äkki teised teavad, kus ta kadunud on.
Aga vot ma ise ei tea, kuhu või miks,
ta mu seest põgenenud on.
Eks ta seikleb..
Või põikleb...
Ei seda tea keegi.



Autor: Kelli Pikka 9.a

Autor: Maiken Lipp 10.d

Miks oled nii kaugel
Kui tahaks sind näha
Mu jõud juba raugab,
Et oodata ära

Kas tuleb see hetk,
Mil olla saaks me
See lõpmatu retk
Vaid teineteisele



Autor: Kelli Pikka 9.a

Hommikuti õhk on jahe
Roosaks kisub põsepale
Imeilus päiksetõus
Igahommikuiselt jõus

Õhtul taevast maale näeb
Autoriteks on loodusväed
Iga teos on ainulaadne
Uskumatu taevavaade

Pimedas on nähtud kuud
Ja tähti, mis on langenud
Nii täituvad kõik soovid head
Elurajal õige pea



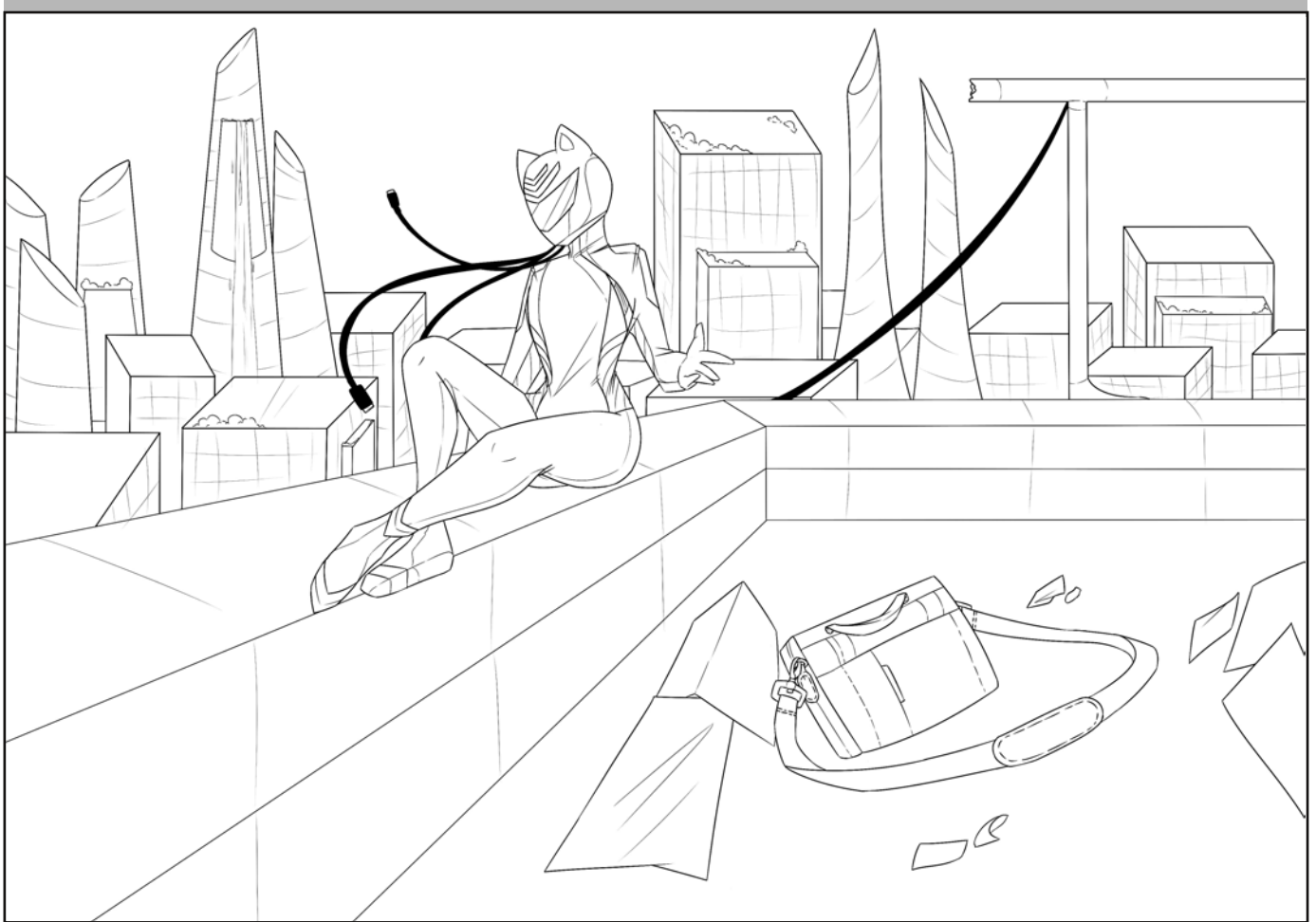
Autor: Kelli Pikka 9.a

Vihmasadu akna taga
Langeb suure joana maha
Punetamas on kõik puud
Lehesadu, sügistuul

Jahedamaks jäävad päevad
Õöd ka pikemaina näivad
Lehed puudelt langend maha
Suvi jäänud seljataha

Meelelahutus

Värvi ise!



Koostas: Annette Mathilde Liblik 10.a

Toimetuse soovitusel

Laulud:

Markus Lehtsalu - „tehtelmehtel”
Pihlap.uud - „Võõras”
Winston Surfshirt - „Smile”
Mari Jürjens - „Loll”
Green Day- „Father Of All...”
Oh Wonder- „Lose it”
Bon Iver - „Lump sum”

Raamatud:

Charles R. Cross - „Taevast
raskem: Kurt Cobaini elulugu”
Rachel Abbott - „Maga hästi”
Bernard Kangro - „Jäälätted”
Khaled Hosseini - „Lohejooksja”

Lavastused:

„Elu ja armastus”
„Tuhk ja akvaviit”
„Between Dreams and Drowning”
„Kuidas minust sai HAPKOMAH”
„Don Juan”
„Kes kardab Virginia Woolfi?”
„Kalevipoeg”
„Kant”
„Beatrice”

Teleseriaalid:

„Pulss”
„Chicago Fire”
„Baywatch”

Filmid:

„Joker”
„It: Chapter 2”
„Ready or Not”
„Shrek 2”
„Ükssarvik”

Netflix:

„The Umbrella Academy”
„Altered Carbon”
„Broadchurch”
„Lucifer”
„Stranger Things”
„The Good Girls”
„The Good Place”

Horoskoop

Jäär Elul on sulle üllatusi varuks. Hoia oma silmad lahti, võid kohata kedagi erilist.

Sõnn Oled tavapärasest tunduvalt närvilisem, rahunemiseks tegele joogaga.

Kaksikud Praegu on sinu hiigeaeg. Võid saada suure tunnustuse osaliseks.

Vähk Sinu südamesse tee on pikalt katki olnud, kuid nüüd tuleb keegi ja parandab selle ära.

Lõvi Oled rahutu, otsi abi nunnudest loomavideotest. Kuid koeravideotest tasub hoiduda.

Neitsi Matad end töösse ja võid tunda, et tahaks kuskilt alla hüpata, otsi lohutust lihtsatest asjadest.

Kaalud Kipud kõike liialt palju kaaluma ja oled oma otsustes ebakindel. Kuid ära parem ise kaalu peale astu.

Skorpion Hoia suhteid lähedastega, tülid on kerge tulema. Rahaasjades on sul õnne.

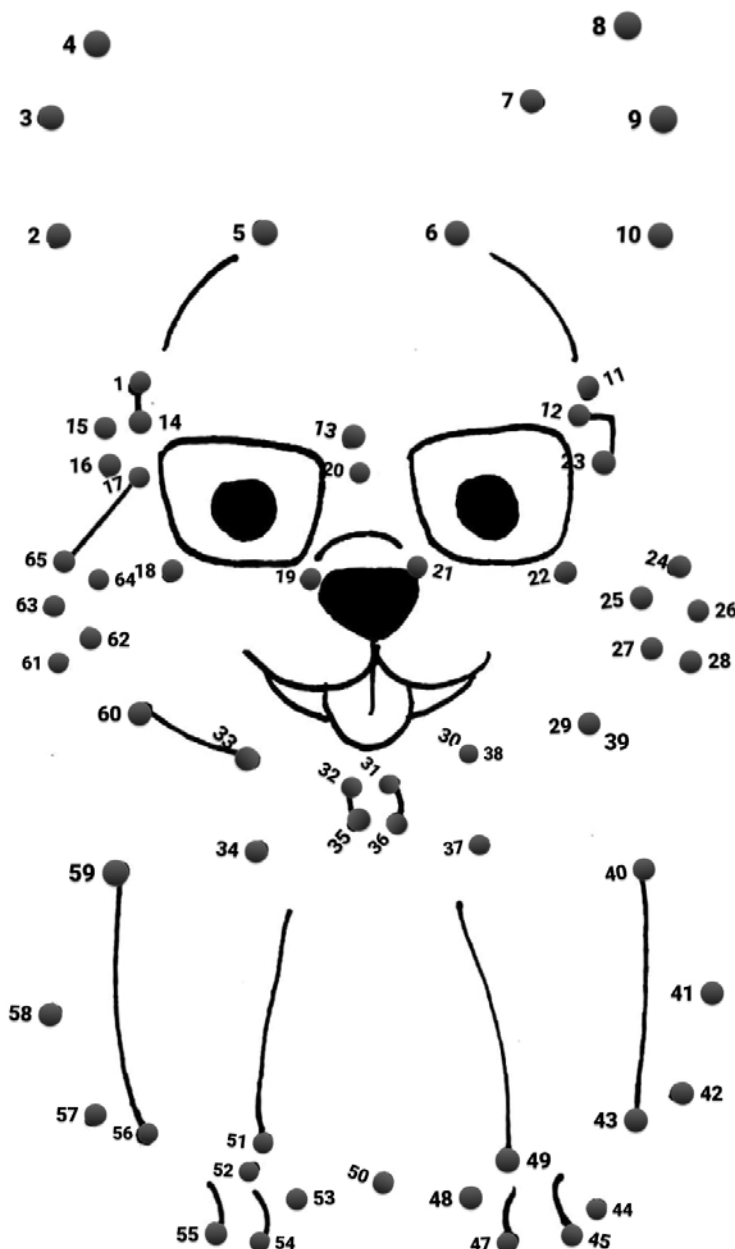
Ambur Oled väga tundlik ja tundeline, vajad romantikat. Ettevaatlik pead aga olema meelemürke tarvitades.

Kajukits Sügisilmade saabudes muutuvad kaljud libedaks, ole neil turnides ettevaatlik. Püsib oht libastuda ja murda reieluu.

Veevalaja Oled tavalisest tujukam. Ole ettevaatlik, on oht uppuda oma pisaratesse.

Kalad Mõni uks su elus võib sulguda, hoia koduvõtmeid hoolega, et vältida ukse taha jäämist.

Ühenda punktid!



Koolileht vahetab nime?

Toimetaja: Maarja-Liis Reiljan

Sellel aastal tuli koolileht Objektiiv toimetusel mõte vahetada oma praegust nime.

Mõtte algatajaks oli asjaolu, et sama nime kannab ka teine ajaleht.

Nime valimiseks ootame me ka Sinu abi, armas lugeja. Sellega kuulutamegi siin välja koolilehe nime konkursi. Et konkursil osaleda, tuleb sul välja mõelda nimi ja see saata Objektiivi meiliadressile Objektiiv@32kk.edu.ee. Ole julge ja ära karda osaleda, sest just Sinu pakutud nimi võib osutuda parimaks!

V K Õ R V I T S U E I T C

A P O R I L O M P N S R J

A O R E H A N E P A R V K

Y I P R M K Q U Z P L U G

L H A M A N U Õ U O Q R N

S X M S V X Z Y O S K Õ X

Y C T A A R W K S C U T S

V A H T R A L E H T M E I

N O A D I P D G W G M M G

T R D A R M L U F E I M Ü

K U U S E R I I S I K A S

X R E H Q I A V F E U T J

Y C K X A B E V Y R D M R

AIASAADUSED

HANEPARV

KASTAN

KOOL

KUMMIKUD

KUUSERIISIKAS

KÕRVITS

PORILOMP

REHA

SOPANE

SÜGIS

TAMMETÕRU

VAHTRALEHT

VIHMAVARI

ÕUNAMAHL