

Gümnaasiumi lugemisvara 2022/2023. õppeaastal

Loetavad teosed ning nende lugemise järjekord võib paralleelklassiti erineda, selle täpsustab õpetaja õppeaasta algul esimestes kirjandustundides.

10. KLASS KIRJANDUS ANTIIGIST 19 . SAJANDINI

- Sophokles, "Kuningas Oidipus"
- W. Shakespeare, "Hamlet"
- Moliere, „Tartuffe“ VÕI „Don Juan“ VÕI "Misanтроop"
- Voltaire, "Zadig"

KIRJANDUSE PÕHILIIGID

- A. Puškin, "Jevgeni Onegin"
- E. Vilde, „Tabamata ime“ VÕI „Külmale maale“
- A. Tšehhov, "Kirsiaed" VÕI H. Ibsen, "Nukumaja"
- üks teos õpetaja valikul

KIRJANDUSTEOSE ANALÜÜS JA TÕLGENDAMINE

- E. Hemingway VÕI E. M. Remarque omal valikul 1 romaan VÕI Francis Scott Fitzgerald „Suur Gatsby“
- omal valikul 1 Eesti autori luulekogu, ilmunud 2010 või hiljem
- A. Gailit, „Karge meri“ VÕI „Toomas Nipernaadi“ VÕI „Ekke Moor“ VÕI „Leegitsev süda“
- Fr. Tuglase novellid "Toome helbed", "Maailma lõpus" ja "Inimese vari"

11. KLASS KIRJANDUS JA ÜHISKOND

- F. Dostojevski, "Kuritöö ja karistus" VÕI "Idioot"
- 1 pagulaskirjanduse teos õpetaja nõuandel
- 1 ohuromaan: R. Bradbury, „451 kraadi Fahrenheiti“ VÕI G. Orwell, „Loomade farm“ VÕI „1984“ VÕI A. Huxley, „Hea uus ilm“
- Naiskirjandus: teos õpetaja nõuandel

20. SAJANDI KIRJANDUS

- A. H. Tammsaare, "Tõde ja õigus" I ja V osa

- H. Hesse “Stepihunt” VÕI F. Kala “Protsess” VÕI “Metamorfoos” VÕI A. Camus „Võõras“
- M. Unt, „Sügisball” VÕI V. Luik, „Seitsmes rahukevad“

12. KLASS MÜÜT JA KIRJANDUS

- J. W. von Goethe, “Faust” 1. osa
- O. Wilde, “Dorian Gray portree”
- M. Bulgakov, “Meister ja Margarita”
- A. H. Tammsaare, “Põrgupõhja uus Vanapagan”

UUEM KIRJANDUS

- A. Kivirähk, “Mees, kes teadis ussisõnu”
- omal valikul 1 Eesti nüüdisaegne romaan või teos õpetaja nõuandel
- omal valikul 1 uuema maailmakirjanduse teos
- Nüüdisdraama: olenevalt Eesti teatrite repertuaarist (võimalusel etenduse vaatamine teatris)